

№172 2023/24  
ЗИМА

0+

ISSN 2075-4884

# ЛИНИЯ

ПОЛЕТА **FLIGHT LINE MAGAZINE**  
журнал для авиапассажиров

**КРАСАВИА**  
Бортовой журнал





Hotel Baltshug  
Kempinski

MOSCOW

# НОВЫЙ ГОД С ВИДОМ НА КУРАНТЫ

Встречайте новый 2024 год  
в самом сердце Москвы!

Живописные виды  
на заснеженный Кремль, бой  
курантов на Спасской башне,  
изысканный новогодний ужин  
и роскошный завтрак 1 января  
станут частью новогодней феерии  
"Город чудес" в отеле  
"Балчуг Kempinski Москва".

Продлите себе праздник с нашими  
специальными предложениями  
на новогодние каникулы.

+7 495 287 2000

RESERVATION.BALTSCHUG@KEMPINSKI.COM

[KEMPINSKI.COM/MOSCOW](https://www.kempinski.com/moscow)

РЕКЛАМА 0+

*Kempinski*

HOTELIERS SINCE 1897



Реклама



## Авиа

- 4 — КрасАвиа
- 10 — «Дорога в небо»
- 14 — Новости КрасАвиа
- 16 — Зимняя сказка Карелии

# ЛИНИЯ ПОЛЕТА FLIGHT LINE MAGAZINE

журнал для авиапассажиров

ФОТОГРАФИЯ НА ОБЛОЖКЕ | COVER PHOTO:

SIMON HUMLER

**Журнал «Линия полета», зима 2023/24, № 172**

Рекламно-информационный журнал для авиапассажиров  
Издается с мая 2004 г.

Международный идентификационный номер издания ISSN 2075-4884.  
Распространяется бесплатно в самолетах, вертолетах, аэропортах и по рассылке.  
Информацию о распространении журнала см. на [www.spblp.ru](http://www.spblp.ru)

Учредитель и издатель: **ООО «Шорекс»**,

Генеральный директор **Антон Титов**

Главный редактор **Антон Геннадьевич Титов** [editor@spblp.ru](mailto:editor@spblp.ru)

Шеф-дизайнер **Анастасия Балушкина**

Обозреватели

**Марк Бельский, Кристина Заглядова, Виктория Филипкина**

Корректор **Александра Ковалева**

Фото: **Марк Бельский, Антон Титов, pixabay.com, unsplash.com**

Отдел рекламы

**Игорь Акинин**

Тел./факс: **+7 (911) 116-25-26**

Адреса электронной почты:

**editor@spblp.ru – редакция;**  
**reklama\_lp@spblp.ru – рекламный отдел**

Адрес: 195427, Санкт-Петербург, Светлановский пр., 79-337

Интернет-сайт: **www.spblp.ru**

Российское свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС 77-82516 от 30.12.2021 г.  
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).  
Предыдущее свидетельство: ПИ № 2-7189 от 16.04.2004 г.

Тираж 64 тыс. экз. Отпечатано в типографии «Премиум Пресс»:  
197374, Россия, Санкт-Петербург, ул. Оптиков, д. 4. Дата выхода: 15.12.2023.

Мнение редакции не обязательно совпадает с точкой зрения авторов.

Письма и иные материалы, переданные в журнал, могут быть опубликованы.  
При цитировании ссылка на издание и авторов обязательна.

По вопросу использования публикаций «Линии полета»  
в любой форме обращайтесь в редакцию.

За содержание рекламы издатель ответственности не несет.

«Линия полета» – зарегистрированный торговый знак, принадлежащий ООО «Шорекс».

© «Линия полета», 2023

**Flight Line Magazine, Winter 2023/24, No. 172**

Advertising and information magazine for air passengers  
Since May 2004.

ISSN 2075-4884.

Distributed free in airplanes, helicopters, airports and by direct mail.  
Distribution – see [www.spblp.ru](http://www.spblp.ru).

Established and published by **Shorex Ltd**

Director General **Anton Titov**

Editor-In-Chief **Anton Titov**, [editor@spblp.ru](mailto:editor@spblp.ru)

Chief Designer **Anastasia Balushkina**

Regular contributors

**Mark Belsky, Victoria Filipkina, Kristina Zaglyadova**

Proofreader **Alexandra Kovaleva**

Photo: **Mark Belsky, Anton Titov; pixabay.com, unsplash.com**

Advertising Managers

**Igor Akinin**

Phone/fax: **+7 (911) 116-25-26**

E-mail:

**editor@spblp.ru – editorial office;**  
**reklama\_lp@spblp.ru – advertising department**

Address: Svetlanovsky pr., 79-337, St. Petersburg, 195427

Web-site: **www.spblp.ru**

Russian mass media registration certificate ПИ № ФС 77-82516 dated 30.12.2021  
issued by Federal Service for Monitoring Communications,  
Information Technology and Mass Communications (Roskomnadzor).  
Previous certificate: ПИ № 2-7189 dated 16.04.2004.

Circulation – 64.000. Printed by “Premium Press”:  
4, Optikov St., St. Petersburg, Russia, 197374. Date of issue 15.12.2023.  
Editorial opinion may not coincide with the author’s.

Letters and other materials sent to the editorial may be published.  
All rights reserved.

Flight Line Magazine publications use  
is subject to editorial consent.

Editorial is not responsible for advertisements contents.

Flight Line Magazine is the registered trade mark of Shorex Ltd.

© Flight Line Magazine, 2023.



22

ЧТО ТЕБЕ СКАЗАТЬ  
ПРО САХАЛИН



30

ДРУГОЙ ЕГИПЕТ



40

СТРАНА ВИНА  
И ГОСТЕПРИИМСТВА

## По всему свету

*Моя Россия*

**22** — Что тебе сказать про Сахалин

*Направление*

**30** — Другой Египет

**36** — Чем заняться в Беларуси. Топ-5 необычных мест

**40** — Страна вина и гостеприимства

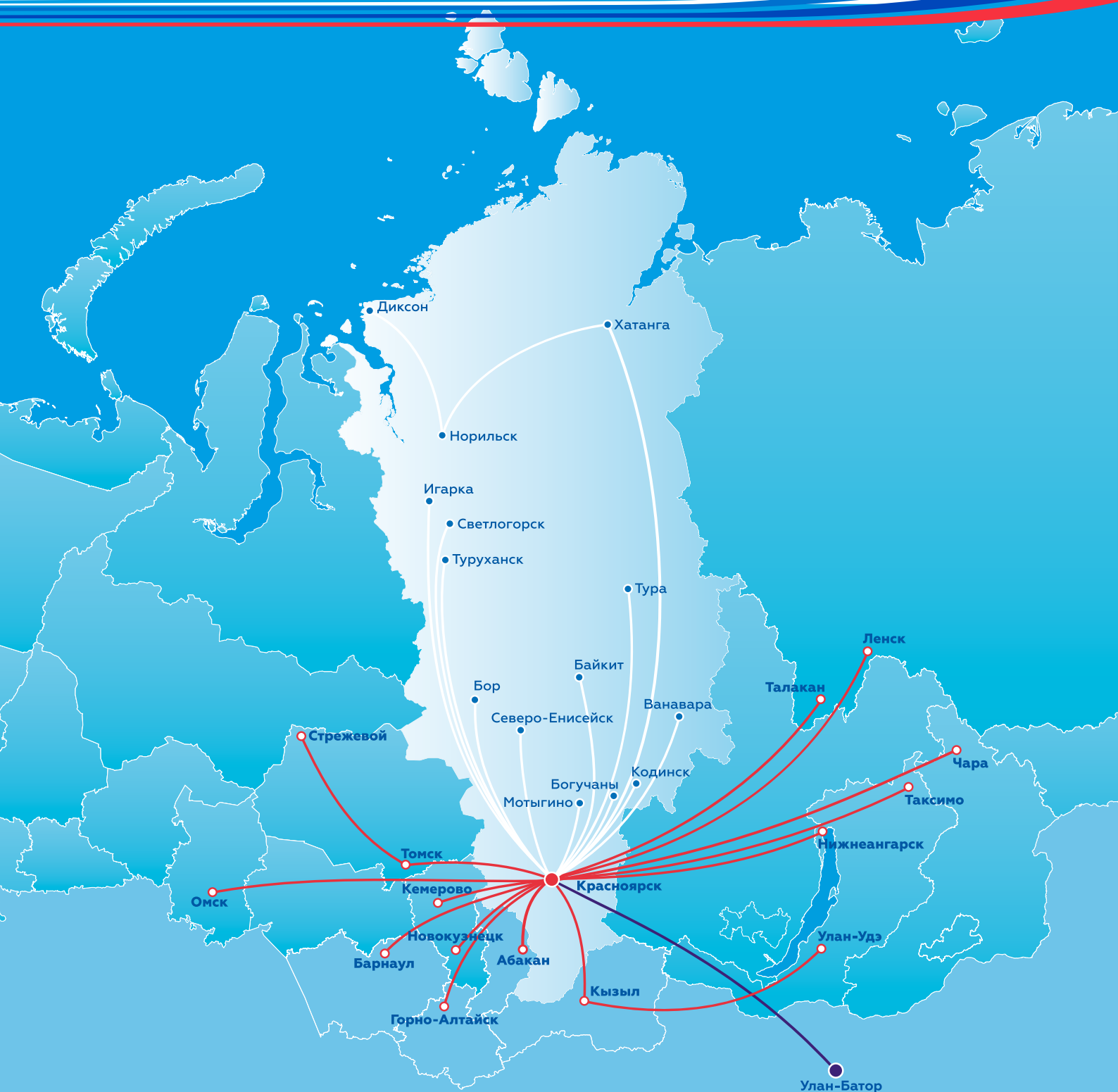
## Мозаика

*Кино*

**48** — «Пуанты для моей мамы»

# КАРТА ПОЛЕТОВ

Самолетные направления • 2023 год



# РАСШИРЕНИЕ МАРШРУТНОЙ СЕТИ

## Регионы становятся ближе с прямыми рейсами авиакомпании «КрасАвиа»

Продолжаем летать из Красноярска в Абакан и даже ввели четвертую частоту. Пассажиры оценили направление – всего за 65 минут на АTR-42, с комфортом плюс удобный вечерний вылет! Кстати, красотами Хакасии можно полюбоваться и зимой. Но если прогулки в холодную погоду не очень привлекают, есть вариант отправиться в знаменитый Хакасский национальный краеведческий музей им. Л.Р. Кызласова., который имеет почти вековую историю, а после реконструкции в 2016 году стал одним из самых крупных мультикультурных комплексов в Сибири. Проект нового здания поистине уникален как по архитектуре, так и по внутреннему оформлению: площадь его в 60 раз больше прежнего и составляет более 9 тысяч квадратных метров. Музей расположится на трех уровнях, высота центральной оси составит 34 метра. А уж какие уникальные экспозиции внутри! Лучше увидеть все своими глазами!

И рекомендуем обратить внимание на Кодинск – небольшой городок гидроэнергетиков посреди сибирской тайги! Почти 500 км от Красноярска на северо-восток – если по зимней трассе на автомобиле, не менее десяти часов, а на самолете за час двадцать пять с комфортом. В зимнем расписании вместо L-410 запланирован современный АTR-42.

Направление	Дни выполнения рейсов	Время вылета (местное)	Время в пути	Стоимость билета
Красноярск - Абакан <i>рейс KV-101</i>	.2.45.7	20:30	1ч 05 мин	от 2500 руб.
Абакан - Красноярск <i>рейс KV-102</i>	.2.45.7	22:25	1ч 05 мин	от 2500 руб.
Красноярск - Кодинск <i>рейс KV-185</i>	1.3.5..	10:10	1ч 25 мин	от 3500 руб.*
Кодинск- Красноярск <i>рейс KV-186</i>	1.3.5..	12:35	1ч 25 мин	от 3500 руб.

\*Тариф стандарт - от 3500 руб., норма бесплатного провоза багажа 10 кг;  
Тариф оптимум - от 4000руб., норма бесплатного провоза багажа 23 кг.

Рейсы выполняются на современных лайнерах АTR-42-500. Для комфортного перелета пассажир может заранее пройти онлайн-регистрацию на сайте авиакомпании, выбрав удобное место в салоне. Также на сайте или в любой авиакассе можно заказать дополнительное питание из меню, воспользоваться услугами страхования, забронировать перевозку сверхнормативного багажа или особые виды перевозки, например, несопровождаемых детей, животных, спортивный инвентарь или музыкальные инструменты.




Билеты на сайте: [krasavia.ru](http://krasavia.ru).  
Телефон контактного центра: +7 (391) 291-81-80

# Летайте с любимым питомцем!

Не секрет, что домашние животные переживают во время перелета не меньше своих хозяев. И нам так хочется быть рядом, чтобы минимизировать их стресс.

В иллюстрациях собрали небольшое руководство, которое поможет подготовиться к перелету с домашним питомцем на рейсах КрасАвиа:

### Правила перевозки животных



Вес домашнего животного (вместе с контейнером, переноской или клеткой) не должен превышать **8 кг**



Зря я так нервю.

Габариты переноски не должны быть более **55\*40\*20 см**



Вроде все схватится!

**\* для самолётов:**  
L 410 - не более 30\*25\*25 см  
Ан-26 - не более 45\*30\*20 см

Дно переноски должно быть **плотным и водонепроницаемым**, а с внутренней стороны покрыто **абсорбирующей пелёнкой**



Переноска должна **позволять животному встать**



Чувствую себя комфортно

Клетка для птиц должна быть покрыта **плотной светонепроницаемой тканью**




В темноте мне спокойнее

Домашним животным для совершения перелёта **необходимы:**  
1. Ветеринарный паспорт  
2. Прививка от бешенства с печатью в паспорте животного  
3. Ветеринарный осмотр с отметкой «Клинически здоров»



Абсолютно здоров

В салоне самолёта переноска с животным размещается **под сиденьем** **впереди** стоящего кресла



В целях безопасности, во время полёта животное постоянно должно находиться в закрытой переноске

Подробнее ознакомиться с условиями перевозки домашних животных можно на сайте:

[krasavia.ru](http://krasavia.ru)







# ТРЕБОВАНИЯ ТРАНСПОРТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

## **ТРЕБОВАНИЯ ПО СОБЛЮДЕНИЮ ТРАНСПОРТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ДЛЯ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ, СЛЕДУЮЩИХ, ЛИБО НАХОДЯЩИХСЯ НА ОБЪЕКТАХ ТРАНСПОРТНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ ИЛИ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВАХ ВОЗДУШНОГО ТРАНСПОРТА.**

### **1. Физические лица, следующие либо находящиеся на объекте транспортной инфраструктуры или транспортном средстве, обязаны:**

- а) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности, включающими перечень необходимых документов, устанавливаемыми Министерством транспорта Российской Федерации по согласованию с Министерством внутренних дел Российской Федерации и Федеральной службой безопасности Российской Федерации;
- б) выполнять требования сил обеспечения транспортной безопасности, направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей;
- в) информировать силы обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства.

### **2. Физическим лицам, следующим либо находящимся на объекте транспортной инфраструктуры или транспортном средстве, запрещается:**

- а) проносить (провозить) в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещенные или ограниченные для перемещения на объекте транспортной инфраструктуры и (или) транспортном средстве;
- б) препятствовать функционированию технических средств обеспечения транспортной безопасности, расположенных в зоне транспортной безопасности;
- в) принимать материальные объекты для их перевозки на транспортном средстве без уведомления сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра в случаях, предусмотренных требованиями по обеспечению транспортной

безопасности, установленными в соответствии со статьей 8 Федерального закона «О транспортной безопасности»;

- г) совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию транспортного средства или ограничивающие функционирование объектов транспортной инфраструктуры, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, которые могут привести их в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала субъекта транспортной инфраструктуры или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц;
- д) передавать документы сторонним лицам, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода (проезда) в зону транспортной безопасности;
- е) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства вне (в обход) установленных субъектом транспортной инфраструктуры или перевозчиком проходов (проездов);
- ж) предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершению актов незаконного вмешательства в деятельность объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства;
- з) использовать пиротехнические изделия без разрешения лица, ответственного за обеспечение транспортной безопасности на объекте транспортной инфраструктуры или транспортном средстве.

**За нарушение требований в области транспортной безопасности предусмотрена административная и уголовная ответственность в соответствии с действующим законодательством!**

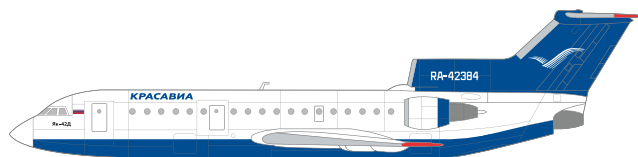
# ПАРК ВОЗДУШНЫХ СУДОВ

Авиакомпания «КрасАвиа» является региональным авиаперевозчиком, базируется в Красноярском крае. Авиапарк составляет 50 воздушных судов.

В маршрутной сети авиакомпании более 30 направлений, как внутри Красноярского края, так и между соседними регионами. Технический персонал тщательно следит за состоянием парка, что позволяет поддерживать высокую регулярность полетов и выполнять рейсы даже в сложных условиях Крайнего Севера.

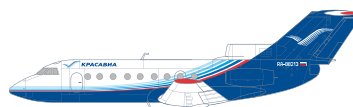
## САМОЛЁТ ЯК-42

Крейсерская скорость.....	600 км/ч
Максимальная высота полета.....	9100 м
Дальность полета.....	3900 км
Максимальная взлетная масса.....	57 500 кг
Размах крыла.....	34,8 м
Длина самолета.....	36,2 м
Количество пассажиров.....	120
Количество в авиапарке.....	7



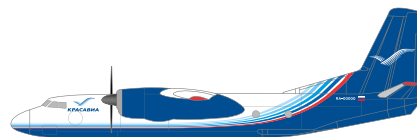
## САМОЛЁТ ЯК-40

Крейсерская скорость.....	510 км/ч
Максимальная высота полета.....	6000 м
Дальность полета.....	820 км
Максимальная взлетная масса.....	17 200 кг
Размах крыла.....	25 м
Длина самолета.....	20,3 м
Количество пассажиров.....	12
Количество в авиапарке.....	1



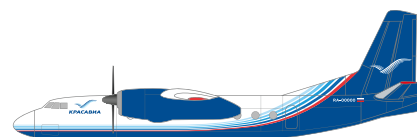
## САМОЛЁТ АН-26

Крейсерская скорость.....	430 км/ч
Максимальная высота полета.....	6000 м
Дальность полета.....	1250 км
Максимальная взлетная масса.....	25 000 кг
Размах крыла.....	29,2 м
Длина самолета.....	23,8 м
Количество пассажиров.....	43
Количество в авиапарке.....	4



## САМОЛЁТ АН-24

Крейсерская скорость.....	450 км/ч
Максимальная высота полета.....	7700 м
Дальность полета.....	1250 км
Максимальная взлетная масса.....	22 500 кг
Размах крыла.....	29,2 м
Длина самолета.....	23,5 м
Количество пассажиров.....	48
Количество в авиапарке.....	3

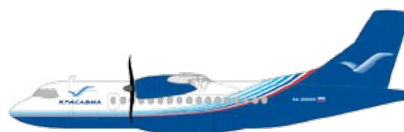


**САМОЛЁТ ATR - 72**

Крейсерская скорость.....	500 км/ч
Максимальная высота полета.....	7620 м
Дальность полета.....	1320 км
Максимальная взлетная масса.....	22 800 кг
Размах крыла.....	27 м
Длина самолета.....	27,2 м
Количество пассажиров.....	72
Количество в авиапарке.....	2

**САМОЛЁТ ATR - 42**

Крейсерская скорость.....	540 км/ч
Максимальная высота полета.....	5485 м
Дальность полета.....	1280 км
Максимальная взлетная масса.....	18 600 кг
Размах крыла.....	24,6 м
Длина самолета.....	22,7 м
Количество пассажиров.....	до 48
Количество в авиапарке.....	5

**САМОЛЁТ L-410**

Крейсерская скорость.....	300 км/ч
Максимальная высота полета.....	4250 м
Дальность полета.....	500 км
Максимальная взлетная масса.....	6600 кг
Размах крыла.....	19,4 м
Длина самолета.....	14,5 м
Количество пассажиров.....	19
Количество в авиапарке.....	4

**ВЕРТОЛЁТ МИ-8Т**

Максимальная скорость.....	250 км/ч
Максимальная высота полета.....	6000 м
Дальность полета.....	600 км
Максимальный взлетный вес.....	12 000 кг
Вес груза на внешней подвеске.....	3000 кг
Диаметр несущего винта.....	21,3 м
Количество пассажиров.....	22
Количество в авиапарке.....	18

**ВЕРТОЛЁТ МИ-8МТВ**

с внешними дополнительными топливными баками

Максимальная скорость.....	250 км/ч
Максимальная высота полета.....	6000 м
Дальность полета.....	800 км
Максимальный взлетный вес.....	13 000 кг
Вес груза на внешней подвеске.....	3000 кг
Диаметр несущего винта.....	21,3 м
Количество пассажиров.....	22
Количество в авиапарке.....	6





# ДОРОГА В НЕБО

**ТУРУХАНСКИЙ РАЙОН ИМЕЕТ ОСОБОЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ МЕСТОРАСПОЛОЖЕНИЕ – ВОСЕМЬ МЕСЯЦЕВ В ГОДУ, КАК ПОЕТСЯ В ЗНАМЕНИТОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ ПЕСНЕ: «...ТОЛЬКО САМОЛЕТОМ МОЖНО ДОЛЕТЕТЬ...». О ТЕХ, КТО УПРАВЛЯЕТ САМОЛЕТАМИ, О ТЕХ, КОМУ МЫ ДОВЕРЯЕМ В НЕБЕ, ЭТОТ РАССКАЗ. МЫ ОЧЕНЬ РЕДКО МОЖЕМ ИХ УВИДЕТЬ, А ЕЩЕ РЕЖЕ СКАЗАТЬ СВОЕ СПАСИБО. ПРЕДСТАВЛЯЕМ МОЛОДОГО ПИЛОТА, А ТОЧНЕЕ ПИЛОТЕССУ, ВОЗДУШНЫХ СУДОВ АTR-42/72 АВИАКОМПАНИИ КРАСАВИА, ВЕРОНИКУ РЯЗАНОВУ.**

**Текст:** Валерий Конищев

В один из своих прилетов в Туруханск мы встретились с нашей героиней на летном поле. Времени между рейсами было мало, а тут еще и обязанности второго пилота надо выполнить без ошибок. Жизнями пассажиров рисковать нельзя. Но, зато мне удалось самому увидеть работу Вероники. И только когда служебные обязанности закончились, нам удалось побеседовать.

*- Вероника! Расскажите немного о себе. Когда впервые появилась мечта о небе?*

- Родилась я в Красноярске. Самое интересное, что моя семья никак не связана с авиацией. Даже знакомых таких не было. Я до сих пор не могу

даже себе ответить, почему авиация. Это и самый популярный вопрос, и самый сложный для меня. Я слышу, конечно, как другие пилоты рассказывают о своем желании покорить небо. Кого-то привели на аэродром, кого-то на вышку, так появляется первый интерес, а затем и первое желание стать летчиком.

У меня ничего такого не было. Я с детства занималась спортом: большой теннис, а затем футбол. И, думала, что свяжу свою жизнь со спортом. А на самолете летала с родителями, разве что, на отдых в Анапу.

Первое желание стать пилотом появилось где-то в восьмом-девятом классе. В то время у нас еще не так

был развит Интернет как сейчас. Воспользоваться информацией всевозможных видеоблогеров, посмотреть ролики об авиации было делом нелегким. Да и фильмов о женщинах-летчиках было не много, мне на память приходит российский сериал «Ночные ведьмы». А в 10 классе я была на отдыхе в Турции и освоила парашлютинг, это когда разбегаешься с отвесной горы и на парашюте-крыле паришь над пляжем. Там меня хорошо покрутили, и я подумала, что неплохо выдерживаю перегрузки и наверное готова к полетам.

Хороший совет в то время дала моя бабушка - прочитать повести «Два капитана» и «Повесть о настоящем человеке». И после этих книг я уже

уверенно посчитала, что если герой повести Алексей Маресьев без ног прошел медицинскую комиссию и смог вернуться к летной работе, то я точно буду летать. Ну, а если честно, то я думаю, что это судьба, она так распорядилась, и я летаю.

*- Сразу же после школы удалось поступить в летное училище?*

- Нет, не сразу. Не смогла поступить в Санкт-Петербург, очень нравится этот город, хотелось там жить и учиться. Но не получилось. Родители посоветовали не терять зря целый год и поступить там же в Питере в авиационный колледж, на диспетчера. Чтобы быть поближе к своей мечте, соприкоснуться, так сказать, с профессией. Я год там отучилась, и совсем не жалею...

На следующий год пересдала ЕГЭ и поступила в Ульяновский институт гражданской авиации имени маршала Бугаева.

*- То, что Вы выбрали мужскую профессию, никого не смущало? Близкие поддержали Ваш выбор?*

- Когда я сообщила своим родным о выборе профессии – никто не был против. Все меня поддержали. Но, я понимала, что они восприняли мое решение так же, как если б я сказала, что буду космонавтом. Тогда это казалось несбыточной мечтой, для них – это было большой новостью. Ведь не было у нас ни одного знакомого, связанного с авиацией. Информации ноль.

Отговаривать не стали, но я почувствовала, что сомневались они до последнего. Но ведь и мне было сложно, надо было раздобыть всю информацию: где учат, берут ли девушек, куда обратиться и много, много другого. Но, уже всю работал Интернет, и особого труда не составило изучить нужную информацию.



*- Вспоминаете ли курсантские годы?*

- Конечно, курсантские годы вспоминаются с особой теплотой. Я училась пять лет, получила квалификацию пилот-инженер. На курсе нас было всего пять девушек, так же, как и в прошлом наборе. А вот уже после стали учиться и по 10, и по 15 девушек. Я думаю, что такой прирост стал возможен благодаря информации в СМИ и Интернете – девушки поняли, что им тоже доступна эта профессия.

Первые месяцы учебы были сложными, нужно было привыкать к распорядку, жили мы в общежитии казарменного типа, особых условий для девушек, конечно, не было. Для всех: построение – зарядка, построение – учеба, построение – свободное время, вечернее построение – свободное время только на территории института. И так было три года, только на четвертом курсе разрешили жить на съемных квартирах.

А с пятого курса начались полеты. Ощущения интересные. Восторг и усталость. Летали много: утренние полеты сменялись полетами дневными. У нас в Ульяновске были два базовых аэродрома: Баротаевка – международный аэропорт и полевой курсантский, с короткой полосой, только для нас. Летали много, весело. Нашими основными самолетами были одномоторный «Даймонд-40» и двухмоторный «Даймонд-42».

*- Закончилась учеба. Как встретили в компании? Как вышло, что Вы стали пилотом ATR?*

- После института мы приходим в авиакомпанию со свидетельством коммерческого пилота. Но налета на пассажирском самолете совсем нет. Нам приходится дополнительно учиться на те типы самолетов, которые эксплуатируются в компании. Мне повезло, когда я пришла в КрасАвиа, то попала в период активного обновления парка воздушных судов. И, пройдя собеседование, попала в группу пилотов для переподготовки на самолеты ATR в Чехии. Полтора месяца обучения



и экзамены в Австрии. И мы вернулись в Красноярск полноценными пилотами самолетов типа ATR -42 и ATR -72. Но на этом подготовка не закончилась, еще несколько месяцев тренажеров, ожиданий. И вот уже почти два года я летаю на ATR-42.

*- Запомнился ли Вам первый полет?*

- Для меня первый полет не запомнился. Мне кажется, что так и у других пилотов. Ждешь от полета незабываемых впечатлений, думаешь, что сядешь за штурвал и будешь смотреть вокруг – наслаждаться полетом. А получается не так. Приходится много записывать, что-то запоминать. И первый полет очень быстро проходит, не успеваешь даже посмотреть по сторонам. Кажется, в теории все знаешь, но появляется еще больше нового, и учишься уже в процессе. Много разных технических и организационных факторов: где распечатать документы, откуда вызвать машину, как подготовить кабину к рейсу, да и оказалось, что второй пилот производит заправку самолета. И много, много другого. И все это нужно делать самостоятельно, не отвлекая других. У них своя работа.

Наверное так бывает у всех, даже вот возьмем водителей. Ты обучился вождению, получил права и поехал. А вокруг тебя машины, ухватился за руль, видишь свою полосу и все. Тоже нужна привычка, время, только после этого все делается почти на «автомате». Так и в самолете, сейчас все ясно и привычно, а первое время ...

*- Что для Вас самое сложное в работе? Как справляетесь с перегрузками?*

- Я бы не сказала, что чувствую перегрузки. Это пассажирский самолет, здесь все для безопасности и удобства пассажиров. Если в институте мы отработывали крен самолета под 60 градусов, то здесь, на ATR -42, ограничение до 30 градусов. Да и перелеты на наших трассах не такие длительные, как скажем в Таиланд. Можно выйти между рейсами, подышать воз-



духом, размяться. Утром вылетели – после обеда уже дома. Для меня это удобно. Это большой плюс нашей региональной авиации.

*- Были ли у Вас какие-то нестандартные ситуации?*

- Я уверена, что не открою большой тайны, на тренажерах мы постоянно отработываем разные нестандартные ситуации. И всегда к ним готовы. Со мной, и я очень рада этому, ничего подобного не происходило. Единственное, что я могу вспомнить, это как то мы вылетали из Красноярска при хорошей погоде, прогноз тоже был хороший, принимаем решение – летим. Во время полета погода резко портится, непосадочная. В зоне ожидания покружили 20 минут, рассчитали топливо и приняли решение обратно вернуться в краевой центр. Вот все, что у меня было за два года нестандартного.

*- Вот Вы рассказали о нестандартном случае с непогодой. А как Вы сами относитесь к принятым экипажем самолета решениям о задержке рейса, когда летите пассажиром?*

- Я сама отношусь к пилотам-профессионалам, и считаю, что пилотам, экипажу самолета, всегда надо доверять.

*- Есть ли у женщин-пилотов какие-либо преимущества перед пилотами-мужчинами? Различия в работе?*

- Я для себя не могу отметить каких бы то ни было различий. В течении месяца мне, как второму пилоту, удается летать почти с каждым командиром, и никаких вопросов не возникает. Мы часто пересекаемся в штурманской, часто видимся, с кем-то едем домой, кого-то подвозим. У нас профессиональные, добрые отношения. Мы давно уже работаем вместе, от этого еще больше доверия друг к другу. Но, я уверена, что где-то такая дискриминация есть... В институте точно была. И это очень неприятно.

И отрадно, что сейчас я такого не испытываю. Мне очень комфортно работать в нашем дружном коллективе авиакомпания «КрасАвиа».

Интересная получилась беседа с молодым пилотом, а точнее пилотессой, Вероникой Рязановой. Ее уверенность в себе и в своих коллегах вселилась и в меня, летать приходится часто. Мы даже не заметили, как самолет заполнился пассажирами, а вопросов у меня заготовлено было еще много.

Ну что ж: до новой встречи в небе, на борту рейса № KV-174 «Туруханск – Красноярск» авиакомпании КрасАвиа.



## КРАСАВИА: 10 НАПРАВЛЕНИЙ ПО СУБСИДИРУЕМЫМ ТАРИФАМ

КрасАвиа вошла в список авиаперевозчиков, рейсы которых получают субсидирование в 2024 году. Федеральное агентство воздушного транспорта (Росавиация) утвердило 235 межрегиональных маршрутов (минуя московский авиаузел) которые будут поддержаны из федерального и региональных бюджетов в 2024 году в рамках реализации правительственного постановления №1242 от 25 декабря 2013 года. По данным Росавиации по специальному тарифу в продажу поступит более 3,4 млн билетов.

Таким образом, авиакомпания «КрасАвиа» продолжит выполнение рейсов с господдержкой из Красноярска

в Горно-Алтайск, Кызыл, Ленск, Нижнеангарск, Таксимо, Талакан, Томск и Чару, а также из Кызыла в Улан-Удэ. В летний период появится новое направление – Улан-Удэ – Горно-Алтайск. Большинство из них софинансируется Красноярским краем совместно с регионами, в которые выполняются рейсы.

*Информацию об открытии продаж и стоимости билетов на субсидируемые направления, можно уточнить на сайте [krasavia.ru](http://krasavia.ru).*

## ISO 9001 В ДЕЙСТВИИ: В КРАСАВИА ПРОШЛИ АУДИТЫ СО СТОРОНЫ РОСНЕФТИ И АЭРОФЛОТА

Этой осенью в КрасАвиа прошло сразу несколько аудитов со стороны контрагентов. Наиболее значимые – это ежегодный авиационно-технический аудит одного из крупнейших заказчиков авиакомпании «КрасАвиа» – ПАО «НК «Роснефть» (в интересах ООО «Славнефть-Красноярскнефтегаз») и аудит ПАО «Аэрофлот» – на соответствие требованиям международного стандарта IOSA.

Несмотря на то, что с момента получения «КрасАвиа» сертификата на соответствие системы менеджмента качества (СМК) требованиям международного стандарта ISO 9001:2015 прошло меньше года, со стороны обеих организаций было отмечено улучшение качества оказываемых услуг. Например, по сравнению с аудитом со стороны «Роснефти» в 2022 году количество замечаний существенно снизилось, а представители «Аэрофлота» подчеркнули высокий уровень подготовленности КрасАвиа к сотрудничеству в области выполнения совместных рейсов.

«Хороший результат внешних аудитов – это закономерный результат. После получения сертификата ISO 9001 мы вплотную приступили к настройке и совершенствованию системы менеджмента качества в авиакомпании. Значительный акцент был сделан на обучение, для чего создана собственная платформа дистанционного обучения «Unicraft» (Юникraft), которая позволяет эффективно проводить тренинги и семинары для разных специалистов. В этом году впервые состоялся выездной командный тренинг (двухдневный) для руководящего состава авиакомпании. Сертификация по ISO 9001 тем и полезна, что позволяет применять и разрабатывать дополнительные инструменты, использовать передовой международный опыт в области менеджмента качества и обеспечивать постоянное повышение качества предоставляемых услуг», – отметил заместитель генерального директора АО «КрасАвиа» по качеству и квалификации Виталий Овинников.

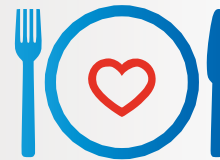


# Станьте автором своего путешествия



**Багаж  
сверх нормы**

Оформите заявку  
на дополнительное место  
багажа



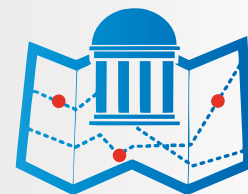
**Питание  
на борту**

Соберите рацион на свой вкус  
из нашего обновлённого меню



**Выбор места**

Бронируйте место  
у иллюминатора или с большим  
пространством для ног



**Экскурсии**

Исследуйте новые места вместе  
с опытными экскурсоводами

Выбирайте дополнительные услуги на сайте [krasavia.ru](https://krasavia.ru),  
которые сделают ваш полёт намного комфортнее




# ЗИМНЯЯ СКАЗКА

## КАРЕЛИИ

КАЖДЫЙ ДЕНЬ И ЗИМОЙ,  
И ЛЕТОМ РУСКЕАЛЬСКИЙ  
ЭКСПРЕСС, ЕДИНСТВЕННЫЙ  
В РОССИИ ЕЖЕДНЕВНЫЙ  
ПОЕЗД НА ПАРОВОЗНОЙ  
ТЯГЕ, ОТПРАВЛЯЕТСЯ ИЗ  
КАРЕЛЬСКОГО ГОРОДА  
СОРТАВАЛА В ГОРНЫЙ  
ПАРК РУСКЕАЛА.







ГОРНЫЙ ПАРК РУСКЕАЛА  
ОСОБЕННО ПРЕКРАСЕН ЗИМОЙ,  
КОГДА С НАСТУПЛЕНИЕМ  
СУМЕРЕК ХУДОЖЕСТВЕННАЯ  
ПОДСВЕТКА РАСКРАШИВАЕТ  
МОНОХРОМНЫЙ ЗИМНИЙ  
ПЕЙЗАЖ ПРИЧУДЛИВЫМИ  
ЦВЕТАМИ

# БУДУЩЕЕ СОЗДАЕТСЯ

# СЕГОДНЯ



**ИМЕННО О БУДУЩЕМ АВИАЦИИ ЗАДУМАЛИСЬ  
ОРГАНИЗАТОРЫ 18-ГО АВИАСАЛОНА DUBAI  
AIRSHOW, СОСТОЯВШЕГОСЯ НА ТЕРРИТОРИИ  
МЕЖДУНАРОДНОГО АЭРОПОРТА АЛЬ-МАКТУМ  
В СЕРЕДИНЕ НОЯБРЯ.**



Выставка проводится раз в два года, начиная с 1989, и стоит в одном ряду с салонами в Ле-Бурже и Фарнборо, в отличие от последних являясь мероприятием исключительно для профессионалов.

Если говорить о новинках выставки, то их было немного. Ими стали чешский L-410 Nextgen, являющийся развитием модели шестидесятых годов, бизнес-джет Airbus Two Twenty на базе Аэробуса-220, и бизнес-джет Pilatus-24. Любопытно, что ни одна из премьер не получила ни одного заказа.

Россия отправила в Эмираты тяжелый транспортный Ил-76МД-90А(Э). Машина с размахом крыла более 50 м вызвала большой интерес у посетителей.

«Рособоронэкспорт» ведет с иностранными партнерами переговоры о поставках до 50 машин данного типа. Также гостей авиасалона ждали гражданские российские вертолеты — модернизированный пожарный Ка-32А11М, Ми-171Аз для прибрежных перевозок и легкий многоцелевой «Ансат».

На фоне богатой статической экспозиции подписывались реальные контракты. В первый же день работы авиасалона фурор произвела латвийская Air Baltic, объявив о твердом заказе на 30 Аэробусов-220 и опционе еще на 20. Это сделает авиакомпанию крупнейшим эксплуатантом данного типа в Европе. Интересной новостью с постсоветского пространства стал заказ казахской авиакомпанией SCAT семи Боингов-737MAX.

Дубайский лоукостер flydubai заказал 30 дальнемагистральных Боингов-787-9 Dreamliner. Что интересно, ранее широкофюзеляжные самолеты компания не эксплуатировала. Новые самолеты позволят flydubai открыть маршруты большей дальности.

Египет Air, флагманский авиаперевозчик Египта, планирует приобрести 10 Аэробусов-350-900, которые станут флагманом авиакомпании.

# ЧТО ТЕБЕ СКАЗАТЬ ПРО САХАЛИН





**САХАЛИН - ОДИН ИЗ САМЫХ ДАЛЕКИХ РЕГИОНОВ НАШЕЙ СТРАНЫ, ИЗВЕСТНЫЙ СВОИМИ КРАСОТАМИ. В ПОЗАПРОШЛОМ СТОЛЕТИИ ЛУЧШУЮ РЕКЛАМУ ГОРОДУ СДЕЛАЛ ЧЕХОВ, КОТОРЫЙ СОВЕРШИЛ ПОЕЗДКУ ПО ОСТРОВУ И НАПИСАЛ ОБ ЭТОМ ЦЕЛЮЮ КНИГУ. ЭТИ МЕСТА СТОИТ УВИДЕТЬ СВОИМИ ГЛАЗАМИ. ВОДОПАДЫ, ВУЛКАНЫ, ТЕРМАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ЗАКАЗНИКИ. ПЕЩЕРЫ САХАЛИНА – МЕЧТА СПЕЛЕОЛОГОВ, А МЕСТНЫЕ ОХОТА И РЫБАЛКА ВПЕЧАТЛЯТ ДАЖЕ БЫВАЛЫХ. СЮДА ПРИЕЗЖАЮТ ЗА ЕДИНЕНИЕМ С СОКРОВИЩАМИ ПРИРОДЫ, ЗА ЗВЕЗДНЫМ НЕБОМ И ИСЦЕЛЕНИЕМ ДУШИ.**

Текст: Кристина Заглядова





Ученые установили, что Сахалин не всегда был отделен от материка: когда-то из-за обмеления морей существовали отмели, по которым сюда попали люди и животные. Так обитателями Сахалина стали небольшие народности – айны и нивхи, к которым позже присоединились тунгусоязычные племена. Остров был открыт европейцами в XVII веке: казаки под предводительством атамана Ивана Москвитина, а чуть позже и голландцы

во главе с мореплавателем Мартином де Фриза оказались впечатлены красотой новых земель.

По российским меркам главный город острова – Южно-Сахалинск – довольно молодой. Его основали в 1882 году как поселение для каторжан. К началу прошлого века это был небольшой городок с ремесленными мастерскими, почтой, небольшой школой, магазинами и церковью, правда, русским он оставался недолго. Во время русско-я-

понской остров захватили японцы, и в состав СССР остров вернулся лишь после Второй Мировой.

Погрузиться в атмосферу прошлого можно в местном краеведческом музее. Необычайно красивое здание, образец японской архитектуры, хорошо сохранилось как снаружи, так и внутри.

Духовным центром Южно-Сахалинска стал Воскресенский кафедраль-



ный собор. Храм построен в древнерусском стиле и напоминает старинные новгородские церкви. На территории собора расположена звонница, на вершине которой возвышается колокол весом в тонну. Рядом с Храмом – парк культуры и отдыха, признанный самым красивым на Дальнем Востоке. Небольшой сад, разбитый еще японцами, вырос в полноценное общественное пространство. Здесь можно заняться спортом, прокатиться на велосипеде

или роликовых коньках, послушать концерты живой музыки или просто прогуляться по дорожкам. В парке проходят праздники и фестивали, спортивные состязания, детские развлекательные программы.

Любопытнейшая достопримечательность острова – заброшенная железная дорога в нескольких километрах от Южно-Сахалинска. Железнодорожная магистраль между Южно-Сахалинском и Холмском была постро-

ена японскими инженерами в 1921–1928 годах, с привлечением корейских и китайских рабочих. В гористой местности, было построено 15 туннелей, 35 мостов, противолавинные галереи, множество насыпей и выемок. До середины девяностых по живописной дороге курсировал пассажирский поезд в два вагона. В настоящее время функционирует только семикилометровый участок, остальная трасса превратилась в туристический маршрут.

Близ города Александровска-Сахалинского находится ещё одна визитная карточка острова, мыс Жонкиер, со скалами «Три Брата». Три одинаковые по форме скалы различаются по размеру, как братья – разные по возрасту. Вместе они составляют уникальный геологический памятник. По легенде трое братьев отважились вступить в бой со злым духом, терроризировавшим местное население. В ходе битвы дух был повержен, но братьев ждала тяжелая судьба – их навечно обратили в камни среди волн. Считается, что и по сей день они охраняют жителей от ненастий.

Здесь же, прямо на мысе находится заброшенный 18-метровый маяк, к которому ведет тоннель, прорубленный рабочими в период каторги вручную через огромную скалу.

Одно из самых загадочных на острове мест – останец Лягушка. По легенде древние айны считали это место священным и почитали как храм Мудрости. Лягушка представляет собой группу скал, которые получили свое название благодаря своей форме, напоминающей сидящую амфибию.

Еще одна достопримечательность острова – местная кухня. В Южно-Сахалинске масса кафе и ресторанов с корейской и японской кухней. Если вы не любите блюда японской кухни – значит, вы не пробовали их на Сахалине. Всевозможные варианты суши и сашими, сотни других всеми любимых японских блюд можно найти почти на каждом углу. Корейская кухня заменяет сахалинцам традиционные русские блюда. При этом сахалинская корейская кухня отличается от того, что подают в самой Корее. Считается, что сахалинская корейская кухня – еда бедных крестьян, сохранившая свою аутентичность благодаря своеобразной резервации на острове.

Прямо в черте города находится самый крупный и активно развивающийся горнолыжный комплекс Дальнего Вос-

тока – «Горный воздух». Первые трассы появились и горнолыжные трассы появились здесь еще во времена японского правления. 15 трасс разного уровня сложности проложены на склонах двух сопков.

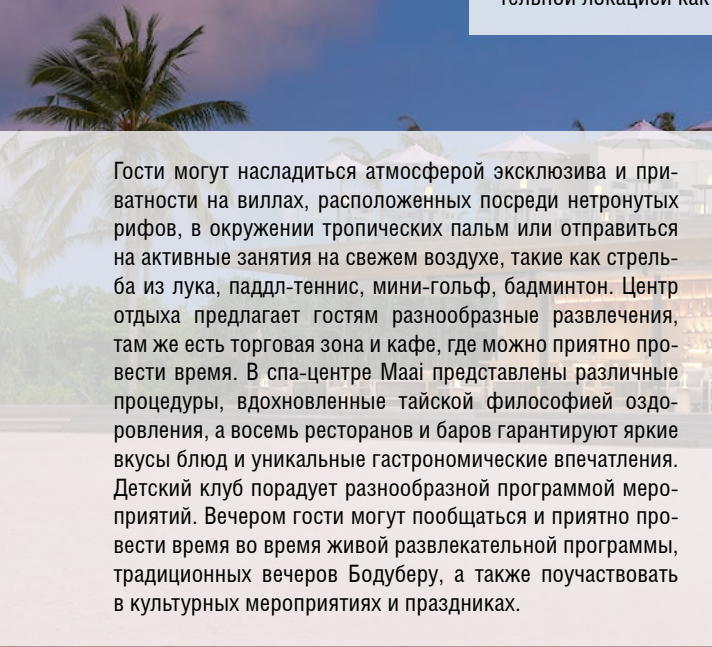
Спортивный комплекс «Горный воздух» работает круглогодично, а горнолыжный сезон традиционно открывается в середине декабря и длится до середины апреля. ✈





**Amari Raaya Maldives** – новый уникальный курорт, располагающийся на утопающем в зелени частном острове Атолла Раа. ОТЕЛЬ интересен окружающей природой, флорой и фауной, открытым океаном и витающим в воздухе духом приключений. Великолепные ужины, увлекательные мероприятия и активности, а также потрясающий вид на океан, открывающийся из 187 пляжных и водных вилл, сделают важные моменты в жизни пар, семей и друзей поистине особенными.

Идейная концепция курорта построена на истории художника по имени Себа, который потерпел кораблекрушение и сделал остров своим домом. Эта правдоподобная история кораблекрушения создает особое впечатление от курорта, где можно своими глазами увидеть следы жизни Себа на острове: художественную студию, лодку и сторожевые башни, которые могут быть замечательной локацией как для частного романтического ужина, так и для созерцания звезд.



Гости могут насладиться атмосферой эксклюзива и приватности на виллах, расположенных посреди нетронутых рифов, в окружении тропических пальм или отправиться на активные занятия на свежем воздухе, такие как стрельба из лука, паддл-теннис, мини-гольф, бадминтон. Центр отдыха предлагает гостям разнообразные развлечения, там же есть торговая зона и кафе, где можно приятно провести время. В спа-центре Мааи представлены различные процедуры, вдохновленные тайской философией оздоровления, а восемь ресторанов и баров гарантируют яркие вкусы блюд и уникальные гастрономические впечатления. Детский клуб порадует разнообразной программой мероприятий. Вечером гости могут пообщаться и приятно провести время во время живой развлекательной программы, традиционных вечеров Бодуберу, а также поучаствовать в культурных мероприятиях и праздниках.

**ПО СЛУЧАЮ ОТКРЫТИЯ ОТЕЛЯ ДЕЙСТВУЕТ СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ:**

- скидка 40% на размещение;
- скидка 60% на категорию Family Beach Villa.



**ПЕРИОД БРОНИРОВАНИЯ:**  
с 29 августа по 23 декабря 2023 года

**ПЕРИОД ПРОЖИВАНИЯ:**  
с 29 августа 2023 года по 23 декабря 2024 года, включая новогодние праздники.



**БЕСПЛАТНОЕ ПОВЫШЕНИЕ ПЛАНА ПИТАНИЯ С FULL BOARD ДО ALL INCLUSIVE ПРИ РАННЕМ БРОНИРОВАНИИ (ЗА 45 ДНЕЙ ДО ЗАЕЗДА)**

*\*актуальность специального предложения необходимо уточнять у операторов при бронировании*



# СИМВОЛ ДУБАЯ

КУРОРТ **ATLANTIS, THE PALM** РАСПОЛОЖЕННЫЙ НА ЗНАМЕНИТОМ ОСТРОВЕ ПАЛЬМА ДЖУМЕЙРА, ОТЛИЧАЕТСЯ ПРЕВОСХОДНЫМИ ВИДАМИ НА БИРЮЗОВЫЕ ВОДЫ ПЕРСИДСКОГО ЗАЛИВА И ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ НЕБОСКРЕБЫ ДУБАЯ. РОСКОШНЫЕ НОМЕРА, ОТМЕЧЕННЫЕ НАГРАДАМИ РЕСТОРАНЫ ЗНАМЕНИТЫХ ШЕФ-ПОВАРОВ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ В АКВАПАРКЕ AQUAVENTURE — ОТДЫХ НА ЛЕГЕНДАРНОМ КУРОРТЕ **ATLANTIS, THE PALM** ПОДАРИТ ЯРКИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ.





В 1544 номерах курорта недавно была проведена масштабная реконструкция, в результате которой они приобрели фантастически свежий вид. Интерьеры выполнены в элегантном, сдержанном современном декоре в земляных тонах, а яркие всплески цвета привносят в помещения океан. Великолепные ванны комнаты с мраморными полами, гранитными столешницами, тропическим душем и двойными раковинами обеспечивают гостям изысканный оазис для отдыха.

Элегантные номера погружают гостей в абсолютный комфорт и атмосферу роскоши. Сюда входят шесть Signature люксов, среди которых Underwater, Grand Atlantis и Presidential. Декор и интерьер люксов недавно был обновлен, и номера стали еще более уникальными.

С момента открытия Atlantis, The Palm в 2008 году курорт прочно закрепил за собой статус места, куда стоит отправиться за разнообразными вкусовыми впечатлениями.

В 35 отдельных ресторанах, барах и лаунджах гости могут насладиться блюдами мирового класса в ресторанах знаменитых шеф-поваров Гордона Рамзи и Нобу Матсухисы, отмеченных звездами Мишлен, и непод-

ражаемой высокой кухней в удостоенном наград подводном ресторане Ossiano. Вы можете посетить один из универсальных ресторанов Wavehouse, в котором найдутся развлечения для всех возрастов, а также WHITE Beach — самый популярный пляжный клуб в регионе. Он идеально подходит для спокойного отдыха и встреч на закате.

Изыюминка отеля - рестораны Imperial Club, где проходят завтраки, Ауатпа с огромным ассортиментом закусок ливанской кухни, мексиканский ресторан En Fuego и Seafire Steakhouse.

В распоряжении гостей отеля — Aquaventure, аквапарк номер один на Ближнем Востоке, один из крупнейших в мире. Любители острых ощущений могут насладиться самой высокой в мире водной горкой с двойной волной с впечатляющим названием Odyssey of Terror! Вы можете посетить самую длинную в мире водную горку для семейного рафтинга Shockwave, Medusa's Lair — первую в регионе водную горку Dueling PIPEline BLAST, водопад Immortal Falls.

Кроме того, Aquaventure — единственный аквапарк в регионе, в котором можно совершить прыжок со скалы. Также гости могут насладиться частным пляжем протяженностью 1 километр.





# ДРУГОЙ ЕГИПЕТ





**ЕСЛИ ПЕРВОЕ, ЧТО ПРИХОДИТ ВАМ  
В ГОЛОВУ ПРИ УПОМИНАНИИ ЕГИПТА,  
ЭТО ОТДЫХ НА КРАСНОМ МОРЕ  
И ПИРАМИДЫ, ВЫ НЕ ЗНАЕТЕ ЕГИПЕТ.  
ИСПРАВИТЬ ЭТО ПОМОЖЕТ КРУИЗ  
ПО НИЛУ – ПУТЕШЕСТВИЕ, КОТОРОЕ  
ЗАСТАВИТ ПЕРЕОСМЫСЛИТЬ МНЕНИЕ  
ОБ ЭТОЙ СТРАНЕ.**

Текст: Марк Бельский



Египет – страна потрясающих памятников, путешествие по которой как правило связано с дискомфортом. Помогалы, стремящиеся обмануть или навязать ненужную услугу, беспардонное вторжение в личное пространство, полное игнорирование местными водителями правил дорожного движения. Круиз – возможность нивелировать эти неудобства, сконцентрировавшись на истории и культуре.

Я отправился в свое путешествие на лайнере Esplanade, принадлежащем компании Mayfair Cruises, одном из самых комфортных круизных кораблей на Ниле, оазис посреди египетского хаоса.

Сразу оговорюсь, что круиз по Нилу не стоит сравнивать с круизом по Волге. Несмотря на то, что Нил – самая длинная река в мире, круизные суда как правило курсируют между Асуаном и Луксором, расстояние между которыми чуть больше 200 километров. Пройти дальше невозможно при всем желании из-за перекрывающего реку Асуанского гидроузла.



Несмотря на то, что свое путешествие по Нилу я начал в Асуане, первый день я провел за сотни километров от него. Знакомство с Египтом было бы неполным без Абу Симбела. Это один из символов Египта, не менее значимый, чем пирамиды. Два древнеегипетских храма времен правления Рамсеса II расположены глубоко в пустыне, в 300 километрах южнее Асуана, близ современной египетско-суданской границы. В середине XX века Абу-Симбел оказался

в катастрофической опасности. Строительство плотины в Асуане привело бы к неминуемому разрушению храмов. В результате Абу-Симбел стал храмом, который строили дважды. Комплекс распилили на тысячу фрагментов по 20-30 тонн, и собрали заново. Многотонные колоссы производят впечатление, особенно во время вечернего шоу, когда художественная подсветка и проекции позволяют насладиться памятниками во всей красе.

Вернувшись в Асуан, я познакомился с той самой плотиной, рядом с которой высится «цветок лотоса» – монумент-исполин, посвященный арабо-советской дружбе.

Но главная достопримечательность городка – храм Исида на острове Филе, отлично сохранившийся со времен птолемеев. Считается, что Филе – место вечного сна бога Осириса. Исида же, супруга Осириса, силой своей люб-

ви воссоединила рассеянные по земле части тела супруга и воскресила его. Попасть к храму можно только на лодочке после ожесточенного торга с местными. Виды храма и окрестных скал с воды завораживают и умиротворяют.

По пути из Асуана в Луксор Esplanade делает две остановки – около посвященного крокодилололовому Себеку (богу воды и разливов Нила) храма в Ком-Омбо и неподалеку от огромного храма Гора (бог неба и солнца в облике сокола) в Эдфу. Но гораздо больше многочисленных храмов привлекает любованию берегами Нила во время неторопливого плавания.

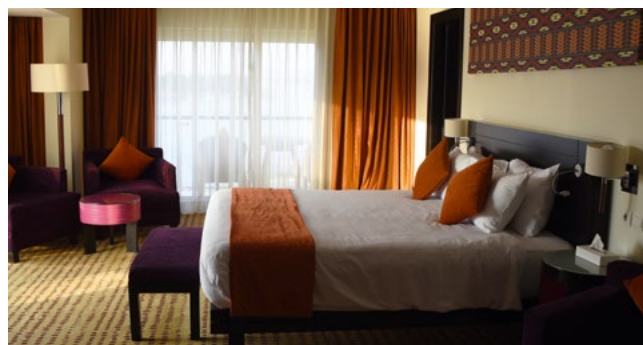
Конечная точка маршрута – легендарный Луксор. Сюда едут ради осмотра достопримечательностей восточного и западного берегов великой реки. На восточном – религиозные центры древнего Египта, на западном – царство мертвых, Долина царей с гробницами фараонов, их родственников и чиновников Древнего Египта. Приятнее всего любоваться красотами Луксора из гондолы воздушного шара. Египтяне решили повторить успех Каппадокии – каждое утро несколько десятков шаров взмывают в небо, чтобы дать возможность полюбоваться рассветными видами на храмы Рамзеса и Хатшепсут.

Главная достопримечательность Луксора – крупнейший храм древности, Карнакский. От него к Луксорскому храму на берегу Нила идет почти трехкилометровая аллея сфинксов. Обязательно стоит разбавить знакомство с историей чашечкой кофе в открытом Томасом Куком в 1907 году Winter Palace, отеле, где жила Агата Кристи, когда работала над «Смертью на Ниле». Гостиница в колониальном стиле блестяще сохранила блеск ушедшей эпохи. ✘



# ОАЗИС В ЦЕНТРЕ АСУАНА

**БОЛЬШИНСТВО КРУИЗОВ ПО НИЛУ СТАРТУЮТ ИЛИ ЗАКАНЧИВАЮТСЯ В КОЛОРИТНОМ АСУАНЕ, ИЗБЕЖАТЬ ЗНАКОМСТВА С ЭТИМ ГОРОДОМ НЕ ВЫЙДЕТ. ОДИН ИЗ ЛУЧШИХ ОТЕЛЕЙ ГОРОДА – РАСПОЛОЖЕННЫЙ НА ОСТРОВЕ ЭЛЕФАНТИНА ПЯТИЗВЕЗДОЧНЫЙ MÖVENPICK RESORT ASWAN.**



Даже банальный трансфер в отель превратится в самое настоящее приключение, ведь расстояние от города до острова Элефантина, где когда-то шла бойкая торговля слоновьей костью, преодолевается на фелюке – традиционной египетской лодочке.

Но приключения на этом не заканчиваются. На острове царит атмосфера спокойствия. Сад, бассейны, небольшой зоопарк, собственное хозяйство, площадка для наблюдения за птицами, рыбная ферма, где можно порыбачить и сразу же приготовить свой улов.

В распоряжении гостей отеля ресторан традиционной египетской кухни Mezze, где можно добавить своему путешествию гастрономических ноток, и Rapogama, расположенная на крыше одного из самых высоких зданий. Отсюда открываются лучшие открыточные виды на город и величественный Нил. Остановившись в Mövenpick Resort Aswan, в сам город можно не ехать – он итак словно на ладони.

# ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ В БЕЛАРУСИ.

## ТОП-5 НЕОБЫЧНЫХ МЕСТ



**БЕЛАРУСЬ – СТРАНА С БОГАТОЙ ИСТОРИЕЙ. МИНСК, МИР И НЕСВИЖ ПОЛЬЗУЮТСЯ ЗАСЛУЖЕННОЙ ПОПУЛЯРНОСТЬЮ СРЕДИ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ. НО СЕГОДНЯ МЫ ПРЕДЛАГАЕМ МАРШРУТ, КОТОРЫЙ ПОЗВОЛИТ ПРОНИКНУТЬСЯ БЕЛОРУССКИМ КОЛОРИТОМ И ЦЕЛИКОМ ПОГРУЗИТЬСЯ В КУЛЬТУРУ ЭТОЙ СТРАНЫ.**

### **УВИДЕТЬ, КАК ФОНАРЩИК ЗАЖИГАЕТ ОГНИ НА СОВЕТСКОЙ УЛИЦЕ В БРЕСТЕ**

Каждый вечер самый настоящий фонарщик Виктор зажигает фонари на самой красивой пешеходной улице Беларуси. Облаченный в темно-синий мундир, к поясу которого прикреплены часы и огниво, он выглядит так, как будто сошел со страниц сказок Андерсена. Чтобы совершить свой ритуал, он поднимается по лестнице и вручную зажигает в каждом фонаре керосиновую лампу. Он появляется в сумерках и заканчивает ритуал, когда совсем стемнеет. Точное время подскажут специально установленные для этого часы. На них так и написано «Время зажжения фонарей». Виктор работает каждый день, без выходных, показывая истинную преданность своему делу. Туристы часто фотографируются с ним и загадывают желания, держась за пуговицу на мундире.



### **ФОТОГРАФИРОВАТЬСЯ НА ФОНЕ ПАМЯТНИКА БУКВЕ «Ў»**

Необычный памятник установлен в Полоцке. На русском буква звучит как «у неслоговое». Буква «Ў» не встречается ни в одном языке, кроме белорусского, что и делает памятник уникальным.





### НАЙТИ ЦЕНТР ЕВРОПЫ В ПОЛОЦКЕ

Белорусские ученые установили, что географический центр Европы находится на юго-западе от Полоцка рядом с озером Шо. В самом городе находится памятник, где надпись «Географический центр Европы» переведена на пять языков. С севера она читается на шведском, с востока – на русском, с юга – на греческом, с запада – на английском, а по кругу воспроизведена на белорусском.



### ПОСЕТИТЬ УСАДЬБУ ДЕДА МОРОЗА В БЕЛОВЕЖСКОЙ ПУЩЕ

Беловежская пуца – один из старейших в Европе заповедников. Помимо волков, зубров, лисец и рысей здесь можно встретить самого настоящего Деда Мороза. Гостей он принимает круглый год. Территорию усадьбы охраняют деревянные богатыри, а внутри вас встретит Каргота – младшая сестра Бабы-Яги.



### ЗАГЛЯНУТЬ В ОКНА ДОМА ХАРВИ ОСВАЛЬДА В МИНСКЕ

Хотите почувствовать себя настоящими детективами и разгадать тайну убийства Джона Кеннеди? Добро пожаловать в Минск! Подозреваемый в убийстве президента США Харви Освальд запросил политическое убежище в СССР, и несколько лет жил в Беларуси. Он устроился слесарем на радиозавод, познакомился с фармацевтом Мариной Прусаковой, а в феврале 1962 года у них родилась дочь.



# ГДЕ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ ПРОВЕСТИ НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ? В ROSA SPRINGS!

**СОЧИ, СНЕГ, ВЕСЕЛЬЕ, ВОЛШЕБСТВО – ДЛЯ ПРАЗДНИКА УЖЕ ВСЕ ГОТОВО**

Пока города еще только примеряют новогодние украшения, в самой снежной точке Сочи, на высоте 1100 метров над уровнем моря, уже готовы сказочные декорации! Сквозь белые снежинки светятся праздничные огни отелей, и ярче всех – Rosa Springs. Здесь вас уже ждут, всей семьей, чтобы воплотить главную зимнюю сказку наяву.

Будут и танцы, и любимые новогодние песни, и цирковые артисты, и тантура-шоу. А Дед Мороз со Снегурочкой подарят много-много тепла и растопят поздравлениями каждое сердце. Совет: не проходите мимо welcome-зоны с удивительными закусками. Необычные фьюжн-сочетания удивят даже гурманов: устрица с клубникой, подкопченная телятина с соусом из белых грибов, камчатский краб с авокадо и яблоком. Даже любимый оливье шеф-повар приготовит весьма необычно. Как? Узнаете!

Новогодние праздники не ограничатся одной лишь ночью. На протяжении всех каникул для юных гостей и их родителей будут проводиться многочисленные творческие мастер-классы: от обучения технике макраме до создания ароматических свечей. Кроме того, гостей ждут музыкальные вечера и культурно-развлекательные мероприятия для всей семьи.

Отдых в Rosa Springs — это время, проведенное с пользой для здоровья, красоты и молодости. На территории отеля работает Клиника

превентивной медицины. Здесь на высоте 1100 метров исцеляет не только климат, но и достижения современной медицины.

Клиника включает в себя бальнеологическое, физиотерапевтическое, диагностическое и отделение первичного приема. В ней работают терапевт и педиатр, а также врачи узких специальностей: эндокринолог, диетолог, невролог, нутрициолог и другие.

Врачи разработали более десяти санаторно-курортных программ, минимальная продолжительность лечения по многим из них начинается от трех дней.

Специалисты помогут составить персональную программу оздоровления, в том числе для тех гостей, кто ограничен количеством дней отпуска и хотел бы поправить здоровье в экспресс-режиме.

Уникальные для региона медицинские и эстетические процедуры, увлекательная анимационная программа — это не единственное, ради чего приезжают в Rosa Springs. Отель расположен на высоте 1100 метров над уровнем моря, в месте, где начинаются горнолыжные трассы курорта «Роза Хутор».

В Rosa Springs знают, как быстро прийти в форму и легко адаптироваться к физическим нагрузкам, как чувствовать себя бодрым и отдохнувшим даже при активном ежедневном катании.





**НОВЫЙ ГОД «МЕЧТАЙ И СБУДЕТСЯ».  
ВРЕМЯ ИСПОЛНЕНИЯ ЖЕЛАНИЙ –  
31 ДЕКАБРЯ В 00:00.**



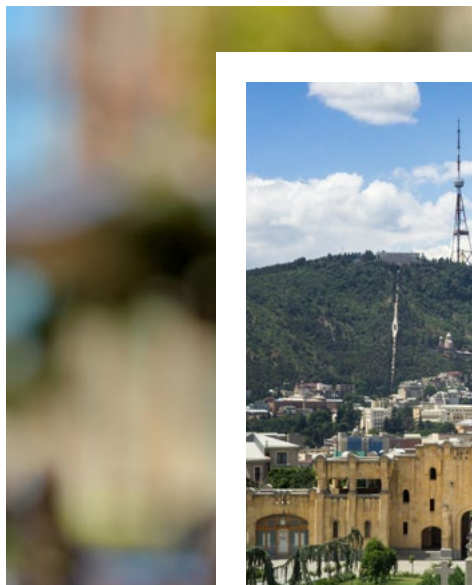
# СТРАНА ВИНА

# И ГОСТЕПРИИМСТВА



**ГРУЗИЯ ПРИВЛЕКАЕТ ТУРИСТОВ СО ВСЕГО МИРА ЖИВОПИСНЫМИ ПЕЙЗАЖАМИ, ВКУСНОЙ КУХНЕЙ И УНИКАЛЬНЫМ КУЛЬТУРНЫМ НАСЛЕДИЕМ. ЗДЕСЬ И ГОРЫ С ЗАСНЕЖЕННЫМИ ВЕРШИНАМИ, И ЗЕЛЕНЕ ДОЛИНЫ, И КАНЬОНЫ, И ОЗЕРА, И РЕКИ, И ДАЖЕ МОРЕ. С ЕЕ ИСТОРИЧЕСКИМИ ПАМЯТНИКАМИ, ВЕЛИКОЛЕПНОЙ ПРИРОДОЙ, ГОСТЕПРИИМНЫМИ ЛЮДЬМИ И БОГАТОЙ КУЛЬТУРОЙ ЭТО ИДЕАЛЬНОЕ МЕСТО ДЛЯ НЕЗАБЫВАЕМОГО ОТПУСКА.**

Текст: Виктория Филипкина



Грузинская кухня – одна из самых разнообразных и ароматных кухонь в мире. Она славится мясными блюдами, такими как шашлык, хинкали и мивади, а также овощными супами, например, лобью. Кроме того, в Грузии готовят много блюд из сыра, одно из них – хачапури. Все блюда подаются с большим количеством свежих овощей и зелени, а также с различными видами хлеба.

Грузинское вино – неотъемлемая часть кухни и имеет богатую историю. В Грузии производится более 500 видов вина, которые отличаются друг от друга вкусом, ароматом и цветом. Самые известные сорта включают Кахетинское, Киндзмарули, Саперави и Ркацители. Грузинские вина обычно изготавливаются из местных сортов винограда, таких как Саперави, Ркацители и Мцване, которые придают ему уникальный вкус и аромат.



Грузия сохранила до наших дней многовековые традиции и обычаи. Главный обычай Грузии – гостеприимство. Грузины всегда рады принять гостей и предложить им все самое лучшее. Гостеприимство проявляется не только в том, чтобы накормить и напоить гостя, но и в том, чтобы сделать его пребывание в доме максимально комфортным.

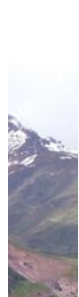
Еще одна важная традиция – уважение к старшим. В Грузии принято уважать и почитать взрослых, особенно родителей. Молодые люди должны слушать своих старших родственников и уважать их мнение.



Her's - это новый российский премиальный бренд для дома и отдыха в восточном стиле. Коллекции и модели создаются так, что будь это отдых дома или поход в ресторан большую часть вещей, стилизуя аксессуарами, можно использовать в качестве повседневных нарядов с небольшой ноткой шика.

Марка Her's прежде всего про женственность, про любовь к себе, про красоту женского тела. Восток - дело тонкое, поэтому внимание отдано каждой детали, каждому стежку. Бренд Her's хочет вдохновить девушек и женщин снять безразмерные вещи и вернуть платья и халаты в гардероб, а аудитория марки весьма широкая, ведь женщины в любом возрасте прекрасны.

Коллекция Her's loungewear представляет ряд вариантов образов для дома и расслабленного лаунджа, также пляжа и коктейля. Часть линейки занимают платья, часть отдана костюмным группам. Легкие платья-халаты на запах имеют длинный рукав и летящую оборку, яркие цвета моделей – фуксия, горчица и орандж – притягивают взгляд. В таких нарядах любой тип фигуры будет выглядеть идеально, а пояс поможет сделать акцент на талии. Также модель миди с поясом – платье с авторским принтом от создателей бренда из 100% шелка. Изображение буйного цветения сакуры поднимает настроение и уносит сознание в жаркие сады восточных стран. Костюмы представлены в виде кимоно с шортами, которые являются безусловным хитом коллекции. Изготовленные из льна, они универсальны в любой ситуации, будь это прохлада тени либо жаркий пляж. Также, изюминкой коллекции стали длинные халаты кимоно со звериным принтом и белоснежный с природной жаккардовой отделкой.



В Грузии есть множество праздников, которые отмечаются с размахом. Например, Новый год «Каланда», и Рождество «Бедини», сопровождаемые песнями, танцами и угощениями.

Путешествие в Грузию станет незабываемым приключением для каждого. Здесь каждый найдет что-то интересное для себя – от исторических памятников до вкусной кухни и местного гостеприимства. ✈





# ПЛАНЕТА СИБИРЬ

Новая коллекция от бренда "Душегрея": зимняя сказка



Вдохновением для создания коллекции "Планета Сибирь" бренда "Душегрея" послужили поездки дизайнера Натальи Душегрей на Байкал и в Якутию, знакомство с историей, эпосом и культурой этих мест.

Одна из имиджевых фотосессий проходила на зимнем озере Байкал. Результатом стали сказочные снимки красавиц в завораживающих и приковывающих взгляд нарядах от "Душегрей".

Пальто, куртки, жилеты, платья с яркими принтами — волшебными птицами, забавными зверюшками, причудливыми деревьями и завораживающими пейзажами украшают будни длинного холодного сезона.

Одежда от "Душегрей" не только не дает замерзнуть в морозы, но и согревает душу, поднимая настроение.

Этот российский бренд создаёт одежду с уникальными принтами и художественной стежкой, в которой каждая женщина сможет почувствовать себя героиней сказочной истории.

Коллекция "Планета Сибирь" представлена как платьями, туниками, юбками, так и традиционной для бренда богатой верхней одеждой: куртками, жилетами, пальто и комбинезонами - новинкой от Душегрей, которую по достоинству оценят любительницы зимних видов спорта

A fashion advertisement featuring three models in black outfits. The model on the left has curly hair and wears a sequined dress with a black vest. The middle model has straight hair and wears a black suit. The model on the right has blonde hair and wears a black top with a sheer skirt. The brand name 'SERGINNETTI' is overlaid in white text across the center.

SERGINNETTI



Адрес магазина в Москве:  
ТРЦ «Мера Белая дача»  
@serginnetti





# Акцентные образы коллекции Рождество 2024.

SERGINNETTI представляет Рождественскую коллекцию 2024, которая воплощает самые смелые идеи современной женщины.

SERGINNETTI – это модные и элегантные силуэты, а также комфортные образы на каждый день. Классическая база, а также яркие акценты и дизайнерские решения помогут создать полноценный гардероб и быть в тренде.

Девушка бренда всегда в потоке событий и в центре внимания, поэтому рождественская серия посвящена образам, которые можно носить как на праздничные мероприятия, так и в повседневности, сочетая элементы одежды в разных вариациях.

Основу лукбука составили платья – лучший вариант целостного образа. Дизайнеры бренда продумали все до мелочей в плане посадки, выбора длин, трендовых цветов и текстур. Ярким акцентом, а также маст-хэвом сезона, стали модели с пайетками на любой вкус и тип фигуры. Это платья на тонких бретельках длины миди, короткие варианты вечерних нарядов с длинным рукавом, модели прямого кроя и платья с дизайнерским узлом, подчеркивающим линию талии. Мода праздничных нарядов вновь становится актуальна – искрящиеся как снег или переливающиеся как черные бриллианты пайетки придадут настроения и атмосферы счастья, которой так не хватало в последние годы. Женственные праздничные образы легко помогут создать юбки из пайеточной ткани на трикотажной основе. Их можно сочетать с теплым джемпером, белой блузой, базовой футболкой или жакетом классического или яркого цветов.

В коллекции представлена еще одна тенденция нового сезона – прозрачная ткань тенсель, из которой выполнены как детали платьев, так и ассортимент блуз в разных оттенках. Такой легкий материал позволяет создавать интересные сочетания текстур, например с вязанным трикотажем или изделиями из экокожи.

Рождественский лукбук SERGINNETTI включает в себя платья классического черного цвета, но с интересными деталями в виде отделки из страз или дизайнерскими конструктивными решениями в виде разрезов, вырезов и сборок по линии шва. Черное платье трансформер из ткани купро предлагает множество вариантов носки изделия, благодаря шифоновым вставкам, которые можно завязывать различным образом.

Акцентная база коллекции представлена в неоновом зеленом, лимонном, фиолетовом цветах и в розовом цвете цикламена. В этих ярких оттенках выполнены платья разной длины и фасона, в которых вы не останетесь незамеченной. В то же время трендовые цвета в лаконичных, элегантных образах, которыми богаты коллекции SERGINNETTI, вполне могут стать базовой составляющей гардероба.

Еще один тренд сезона – метанить в ткани – отразился в костюмной группе серого и черного цветов. Метализированная полоска даже в таких лаконичных оттенках освежает строгие образы. Удлиненный жакет в стиле 90-х можно сочетать как с прямыми брюками со стрелкой, так и с мини юбкой из того же материала. В этом образе можно блистать на празднике или носить каждый день с повседневными топами, блузами или джемперами.

Костюмная группа является визитной карточкой бренда SERGINNETTI, поскольку гарантирует идеальную посадку на любой рост и тип фигуры. Палитра цветов и разнообразие фасонов позволяют выбрать подходящий костюм, который, благодаря высокому качеству ткани, будет радовать вас не один сезон. Рождественская серия предлагает яркие сочетания жакета с юбкой длины мини и миди, с узкими либо классическими широкими брюками с выверенной стрелкой.

Эффектный костюм белого цвета освежает образ и притягивает восхищенные взгляды, а костюмы акцентных, трендовых цветов с удлиненным или оверсайз жакетом делают образ неотразимым в любой ситуации. Согласно сезону в коллекции представлен белый трикотажный костюм из ткани премиум качества. Базовый светлый комплект лаконичного силуэта станет хорошей инвестицией в гардероб и будет уместен на любых мероприятиях и даже в офисе в любое время года.



# «ПУАНТЫ ДЛЯ МОЕЙ МАМЫ»

**ВЕСНОЙ 2024 ГОДА СОСТОИТСЯ ПРЕМЬЕРА НОВОГО ФИЛЬМА РЕЖИССЕРА ЯНЫ НЕДЗВЕЦКОЙ – «ПУАНТЫ ДЛЯ МОЕЙ МАМЫ».**

Если в мире несчастлив хотя бы один ребенок – вина лежит на каждом из нас. В современном мире аутизм в той или иной степени диагностируется у каждого 88-го ребенка. Это не проблема нашей страны, это общемировая проблема.

В фильме режиссера Яны Недзвецкой «Пуанты для моей мамы» главная героиня – девчонка 15 лет, с обидной кличкой «Крыся», с синдромом Аспергера, до 7 лет жила в чуме на стойбище оленеводов в тундре. «Крысю» до школы воспитывал отчим – хант, от которого сбежала 16-летняя жена сразу после родов, оставив новорожденную, не родную ему дочь. В небольшой малокомплектной северной школе «Крысю» отбирают в балетную школу-интернат в Вологде. Там, как и в начальной школе, ее не любят одноклассники, не понимая сути ее заболевания. У «Крыси» одна мечта – стать знаменитой балериной. Ее диагноз – не приговор. Дети с синдромом Аспергера (слабая степень аутизма) часто талантливы, хотя и плохо социализированы. В фильме прослеживается жизнь героини от ее рождения на стойке оленеводов на крайнем севере России до учебы в Академии балета в Москве.

В этом фильме все подлинное – съемки начались в республике Коми, на стойбище оленеводов – братьев Чупровых, продолжились в Карелии, в исторической деревне Пяльма на Онежском озере. После Пяльмы съемки проходили в Вологде и ее окрестностях. Потрясающая природа Вологодской области, ее самые красивые места, удивительные люди этого города – все это отражено в фильме Яны.

Яна Недзвецкая снимает красивые фильмы, каждый кадр которых – живописная картина с четко выверенными пропорциями и тонко подобранными цветами. Одним из главных героев фильмов Яны всегда выступает потрясающе красивая природа русского Севера, что добавляет фильмам Яны настоящую подлинность. Удивительно талантливых актеров собрал этот глубокий и по сути, и по смыслу фильм. Героиню на главную роль – Инну Новикову искали больше года. Если бы не случайная статья в местной прессе о талантливой девочке, поступившей

в Академию балета – фильма могло бы и не случиться. Друга «Крыси» играет уже известный юный актер Сергей Федоров (12 лет). Одну из главных ролей в фильме – бабушки «Крыси» играет удивительная актриса, Заслуженная артистка Российской Федерации Оксана Сташенко – пластичная, яркая, харизматичная. Роль ее сестры играет известная актриса – Дина Корзун. В роли ректора Академии, самого себя играет в фильме Народный артист России, премьер балета – Сергей Филин.

Красивые сцены фильма были сняты в Вологодском Детском музыкальном театре, (хореографическое отделение) с его удивительными преподавателями – фанатами своего дела и талантливыми детьми. Подлинность фильму добавляет то, что всех преподавателей балета в фильме играют настоящие преподаватели балетных школ Москвы и Вологды.

Настоящая находка фильма – юная Лина Базаева, которая сыграла героиню в детстве – обе девочки внешне похожи между собой. Сыграть больного аутизмом ребенка – невероятно сложно. Обе актрисы – Инна и Лина справились с этим отлично. Удивительно ювелирно подобрана и другая пара актрис – Ольга Макаева и Татьяна – сыгравшие роль Сашки в 16 и в 35 лет. Впечатление, что это родные сестры. Хотя это не так.

Подлинность фильма видна даже в мелочах. В доме и квартире «Крыси» стены украшает живопись Михаила Комарова – известного мальчика с синдромом РАС (расстройства аутистического спектра) из Астрахани. Картины Миши уже покорили весь мир! Надежда – мама Миши разрешила использовать копии потрясающих работ Миши в фильме «Пуанты для моей мамы». Тем более – по мистическому совпадению – героиня фильма любит рисовать странных рыб, которых часто рисует и Миша.

Яна Недзвецкая все свои фильмы уже много лет снимает с талантливым оператором – постановщиком Василием Очеретнюком. Ждем премьеру фильма. Надеемся увидеть этот интересный, сложный и глубокий по смыслу фильм в нашем прокате.



# КАРЕЛЬСКИЙ ЭКСПРЕСС

Однодневные туры в мини-группах из Санкт-Петербурга в горный парк Рускеала.  
Шхеры и карьеры с изумрудной водой, водопады, места съемок знаменитых фильмов  
и конечно же тот самый ретропоезд.



+7 (911) 116-25-26



kareliaexpress.ru

# EGYPT NILE CRUISE



## 03 or 04 NIGHTS CRUISE

- Luxury accommodation
- Cabins with veranda
- Cabins with French balcony
- Royal Suites with veranda
- Free Wi-Fi in public areas & cabins
- Sight-seeing & entrance tickets included

## EMBARKATION DAYS

from Luxor - 4 nights  
(Monday or Saturday)

from Aswan - 3 nights  
(Friday or Wednesday)

